

**Locarno: «A Sisters'Tale»****Elle filme sa soeur - la quête de l'Iranienne qui n'avait pas le droit de chanter**

Pendant sept longues années, la réalisatrice iranienne Leila Amini a filmé sa soeur Nasreen. Malheureuse dans son mariage, souffrant de dépression post-partum, cette mère de famille n'a qu'une idée en tête depuis toujours: chanter. Mais c'est un art qui n'est pas autorisé pour les femmes dans ce pays...

**Leila Amini: «Ma soeur représente la volonté et celle de toute les femmes»**

Leila Amini: «Ma soeur représente la volonté et celle de toute les femmes»



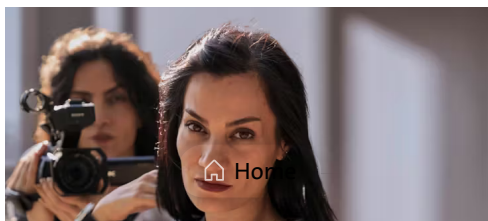
Valérie Passello

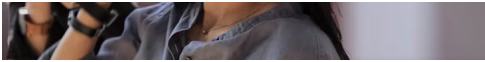
20.8.2024



Pourquoi les femmes n'ont-elles pas le droit de chanter en Iran? Vu d'Occident, cela semble totalement incroyable. Et pourtant, c'est bien le cas: chanter seules en public reste interdit aux femmes à ce jour.

blue News a vu le film pour vous





In distribution/ Leila Amini/ "A Sisters'Tale"

«Quand on ne nous donne pas la liberté, il faut la prendre»: c'est ce qui ressort du documentaire de Leila Amini. Le film offre une version sans fard de la réalité de Nasreen; on est immergés dans son quotidien. Elle évoque ses doutes, exprime son mal-être, puis affirme et réaffirme sans cesse son rêve de chanter. Le fait de poser sa caméra dans la vie de sa soeur est déjà un acte militant de la part de la réalisatrice, qui dénonce une injustice, simplement en montrant la réalité telle qu'elle est. Le documentaire de Leila Amini est un véritable cri du coeur, une ode à la liberté. **Notre note: 9/10**

Dans «[A Sisters'Tale](#)», la réalisatrice filme sa soeur. Et elle le confesse, à travers l'histoire de Nasreen, c'est aussi un peu sa propre histoire qu'elle raconte. Et celle de toutes les femmes iraniennes qui caressent un rêve mais à qui l'on met des bâtons dans les roues, sous des prétextes fallacieux.

«C'est notre père qui nous a donné la force de nous battre, il nous a toujours encouragées à devenir des femmes fortes et indépendantes», déclare Leila Amini au micro de blue News. Un père aujourd'hui disparu, qui leur manque cruellement, peut-on constater dans le documentaire. Mais l'envie de suivre son rêve, pour Nasreen, est la plus forte. Son père lui a toujours dit qu'elle avait une belle voix.

À la suite d'un mariage arrangé, la soeur de la réalisatrice ne trouve pas son bonheur dans le simple fait d'élever ses deux enfants. Son mari est absent, elle souffre de dépression post-partum et n'est pas épanouie. Au fil du temps, elle va peu à peu s'affirmer, pour «devenir celle qu'elle est vraiment».





La réalisatrice iranienne Leila Amini pose pour des photos alors qu'elle présente le film 'A Sisters' Tale' au 77ème Festival international du film de Locarno, à Locarno, Suisse, le 09 août 2024.

KEYSTONE

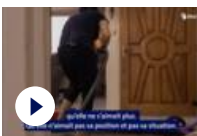
Tatouage, cours de chant clandestins, chirurgie esthétique, puis même divorce: Nasreen trace sa route, contre vents et marées. Parfois contre l'avis de ses soeurs ou de sa mère. «Notre mère n'approuve pas forcément les actes de Nasreen, mais elle la soutient toujours», tient tout de même à préciser Leila Amini.

Cette femme de caractère, moderne dans un pays dont la politique vis-à-vis des femmes ne l'est pas du tout, peut compter sur le soutien inconditionnel de son fils Hamid. Ce garçon sensible croit en elle et va même jusqu'à lui prêter de l'argent pour qu'elle puisse prendre des cours de chant. On la verra enregistrer sa voix dans une voiture garée en pleine nuit dans un parking désert, puis un jour trouver du soutien auprès d'un compositeur, jusqu'à ce qu'enfin, l'une de ses chansons soit éditée.

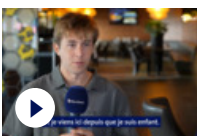
Dévoilé en première mondiale à Locarno, ce documentaire poignant est présenté dans le cadre de la Semaine de la critique.

Les plus lus

- 1 Ces vers plats visqueux se propagent en Suisse
- 2 Les taux hypothécaires reculent: du jamais vu depuis 2022
- 3 Un «sac piégé» explose dans un immeuble à Genève
- 4 L'effortless chic, ce style que maîtrisait Alain Delon
- 5 Un magnat britannique disparaît en mer, son coaccusé meurt dans un accident
- 6 Elle filme sa soeur - la quête de l'Iranienne qui n'avait pas le droit de chanter



Leila Amini: «Ma soeur représente la volonté et celle de toute les femmes»



«Nous voulions faire de cette couturière une super-héroïne»

Home



Klaudia Reynicke: «Je voulais me replonger dans une histoire où je connais très bien les sentiments»



Locarno - Ramon Zürcher: «J'aime bien irriter le spectateur»



Locarno (TI): Alfonso Cuarón reçoit un prix pour l'ensemble de sa carrière



Le réalisateur Alfonso Cuarón à Locarno (TI)

Les articles suivants pourraient t'intéresser



Publicité
La performance pour PME – Profitez de Pro Europe pour 29.95/mois & communiquez dans/vers 40 pays



«A la recherche d'un Biden»: un nouveau rôle peu reluisant



publicité
La sérénité assurée – Étudier en Suisse l'esprit tranquille avec l'assurance santé coverio.



publicité
Produits structurés – Chaque semaine, découvrez nos produits de souscription d'actualité.



Berne
Une personne retrouvée morte dans l'Aar



Publicité
10 ans d'Ethereum – Pour marquer cet événement, Bitpanda offre 10 ETH en tirage au sort.

Home



Vaud
Un détenu a pris la fuite de la prison de la plaine de l'Orbe



publicité
La sérénité assurée – Étudier en Suisse l'esprit tranquille avec l'assurance santé coverio.



«J'ai le cœur
Olivier Minne au bord des larmes en évoquant Patrice Laffont dans «Fort Boyard»

[blue News](#)

[A propos de blue](#)

[Clients business](#)

[Voilà Swisscom](#)

[Outils](#)

[Cookie Policy](#)

[Informations juridiques](#)

[Publicité](#)

[Rédaction blue News](#)

[Appli](#)

[FAQ](#)

© Swisscom 2024

[Home](#)